

Čtrnáctideník • 20. června 2006

13

29 Kč
(45 Sk)

RECEPTY HIT

PRIMA NÁPADŮ

na návštěvě

Vlasta Korec

Ve svém domě

borec

hobby

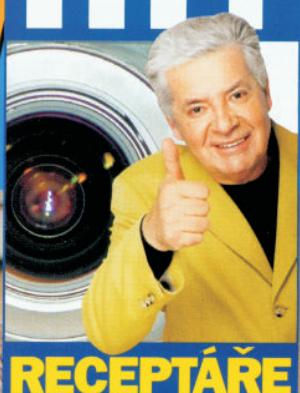
Pivní

poklady

dům a byt

Jak nafouhnout

panelák



RECEPTÁŘE

zahrada

Zcela nové

ibišky

zahrada

Čekání
na čarověník

Brambůrky

mňam!
přímo k olíznutí



13

9 771213 741004

Sklo pro každého

Barevné sklo je zázračný materiál, ze kterého se dají zhovit při troše šikovnosti úžasné věci – pro krásu i užitek. Mnohé techniky jsou dostupné pro kohokoli, informovali jsme o nich i na stránkách Receptů. Seznámit jste se tak mohli například s tiffany technikou (spojovalní kousků skla cínem), barevnými mozaikami či nádhernými perlami zrozenými v žáru kahanu. Tentokrát jsme navštívili výstavu, která podobná díla předvedla nejširší veřejnosti.

Připravil: Jiří Savinec
Foto: Jan Barnet

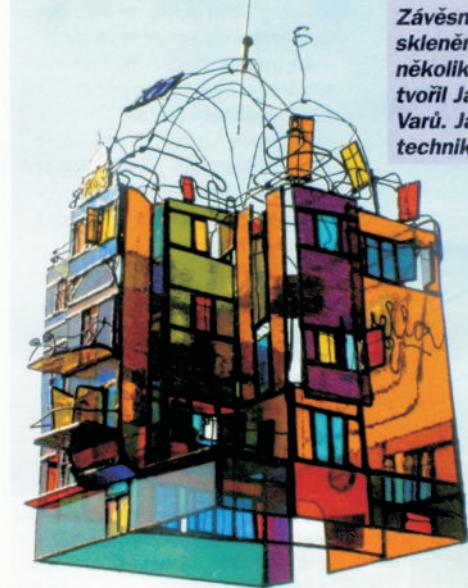
Mísu ve tvaru rejnoka zhovila a do soutěže poslala Jana Vedejová z České Lípy. Použila při její výrobě modré sklo v různých odstínech a klasickou tiffany techniku



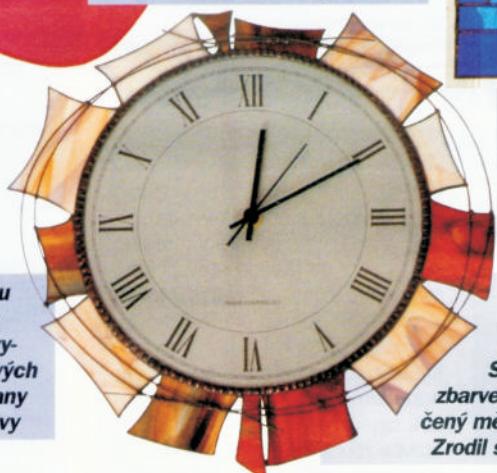
Červenou misku, která vznikla technikou ohýbání skla v peci, doplnila autorka Eliška Studenská z Drahlova skleněnými čočkami spojenými roztaveným cínem (tiffany technika). Výsledek působí nadmíru zajímavě



Modré městečko v podobě závěsné vitrážky do okna. Autorkou tohoto motivu zhovoveného tiffany technikou je Terezie Uherková z Bystrého



Závěsnou lucernu ve tvaru skleněného domečku pro několik čajových svíček vytvořil Jakub Uhlík z Karlových Varů. Jak je patrné, s tiffany technikou se dají dělat divy



Tiffany technikou lze ozdobit i klasické nástěnné hodiny. Kateřina Böhmová ze Skalice zvolila kousky různě zbarveného opálového skla a stočený měděný drát potažený cínem. Zrodil se působivý bytový doplněk

Každý, kdo pracuje s barevným tabulkovým sklem, určitě zná firmu TGK, která u nás bohatý sortiment tohoto materiálu i veškeré potřeby a pomůcky distribuuje. Do Skalice u České Lípy (kontakt najdete na straně 49) se dnes sjíždějí nejen profesionálové, ale i ti, kteří se chtějí některou z výtvarných sklářských technik naučit – kdokoli si může ve zdejším studiu vyzkoušet v rámci odborných seminářů vše, co ho zajímá. Díky této osvětové činnosti se u nás skleněnou mozaikou, tiffany technikou i skleněnými šperky zabývá v domácích podmírkách spousta laiků. Ovšem ve světě je toto hobby na daleko vyšší úrovni. Mnozí si přitom vypracovali svébytný styl

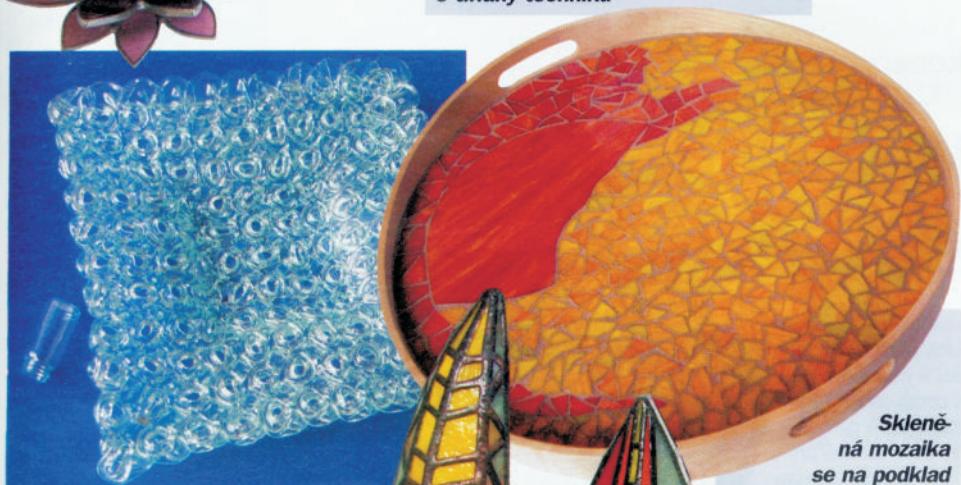
a často již platí za uznávané umělce-amatéry. A právě pro ně společnost TGK letos poprvé připravila soutěž o nejzajímavější umělecké dílo. Přihlásit se mohli každý, a tak není divu, že se před porotou složenou z uznávaných sklářů ocitlo přes 140 objektů od více než 90 autorů. Všechna díla byla v květnu k vidění na Obecném úřadě ve Skalice u České Lípy a prohlédnout si je můžete i nyní na internetu (www.tgk-cz.cz). My jsme pro vás vybrali ukázky technik, které jsme již na stránkách našeho časopisu představili. K vidění tu ovšem byly i předměty daleko náročnější, zhovovené například metodou fusingu, tedy spékání. I o ní brzy přineseme článek. Máte se tedy ještě na co těšit.



Sál pro výstavu soutěžních exponátů poskytl Obecní úřad ve Skalicích u České Lípy. Návštěvníků se tu sešlo požehnaně, a také bylo co studovat a na co se dívat

Výrobu podobných tiffany kalíšků na čajové svíčky jsme již na stránkách Receptů názorně přiblížili krok za krokem. Tyto jsou ovšem daleko složitější; jejich autorkou je Marie Grimplinová z Plzně

Dekorativní závesnou vitrážku s poměrně složitějším motivem červeného gladiolu poslal do soutěže Vilém Kalod z Brna. Jde opět o tiffany techniku



Řekli byste, že na počátku této nevšední misky byla spousta ampulek od léků z čirého skla? Veronika Lísalová-Šindelářová ze Žlutic je naskládala do malé picky a nechala je spéct při vysoké teplotě

Tvůrcem těchto nevšedních svítících objektů – lampiček – je Ivan Dérer z Handlové. Autor do nich pomocí tiffany techniky vkomponoval i několik plátek řezaných a leštěných polodrahokamů. Barevný efekt vynikne až po rozsvícení



Do tiffany lampičky v podobě leknínu nemusíte vkládat výhradně jen čajové svíčky, lze do ní namontovat i elektrické osvětlení, jak to udělal Petr Hořák z Novosedlic

Zahrada – zelená tělocvična

Sezona zahradkářů je již v plném proudu, a tak o víkendech není nouze o kypříci, přesazující, sející nebo zalévací milovníky bujně kvetoucích a posléze rodících záhonů. Zahrada se stává jakousi zelenou tělocvičnou, která dokáže dát tělu pěkně zabrat. Kromě spokojenosti z viditelných stop, které jsme na svém zeleninovém, ovocném či květinovém království zanechali, si ovšem můžeme domů přinést i nepříjemně namožená záda či svaly z neustálého ohýbání nad záhonky, nebo dokonce nepříjemné zranění některého kloubu. Jednou z možností, jak bolesti při pohybu na zahradce zmírnit, je volba vhodného léku, nejlépe v lokální formě (např. krém či gel), který se aplikuje přímo na bolestivé místo.

Voltaren Emulgel je lék, který pomáhá při bolestech zad, svalů a kloubů a zánětech šlach způsobených podvrnutím, vymknutím, natáhnutím či pohmožděním. Obsahuje léčivou látku diclofenac, která má výrazně protizánětlivý a také analgetický účinek – působí proti bolesti.

Voltaren Emulgel tedy tlumí bolest, léčí zánět a zmenšuje otoky, tím zlepšuje celkovou pohyblivost a urychluje tak přirozený proces hojení. Díky unikátní kombinaci emulze a gelu se snadno vtírá do pokožky bolestivého místa a velmi dobře se vstřebává.

Voltaren Emulgel zakoupíte v lékárně i bez lékařského předpisu v balení po 50 g nebo 100 g v tubě a nově i v praktickém 75 ml balení s dávkovací pumpičkou.



Čtete pozorně příbalovou informaci. Voltaren Emulgel obsahuje diclofenac diethylaminium. Lék ke kožnímu podání.

www.voltaren.cz